

Section A: Objective Type Questions

Q1. Choose the appropriate Answer: (8x1.5=12)

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1 : ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਢੁਕਵਾਂ ਉਤਰ ਦਿਉ।

I. "ਕੰਬਦੀ ਕਲਾਈ" ਕਿਸ ਲੇਖਕ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਹੈ?

ੳ: ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ ਅ: ਡਾ.ਜਗਤਾਰ

ੲ: ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਸ: ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ

II. ਕਿਸੇ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਂ ਕਈ ਹੈ ?

ੳ: ਜੀਵਨੀ ਅ: ਵਾਰ

ੲ: ਪਰੀ ਕਥਾ ਸ: ਪ੍ਰੇਮ ਕਥਾ

III. ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਲਿਖੀ ਗਈਆਂਹੀ ਕਿੱਸੇ ਅਖਵਾਂਉਦੀਆਂ ਹਨ।

ੳ: ਨਾਵਲਾਂ ਅ: ਕਹਾਣੀਆਂ

ੲ: ਜਨਮ ਸਾਖੀਆਂ ਸ: ਵਾਰਾ

IV "ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਕਨਵਾਸ" ਕਿਸ ਲੇਖਕ ਦੀ ਕਿਰਤ ਹੈ ?

ੳ: ਪ੍ਰੇਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਅ: ਪ੍ਰੇਮਚੰਦ ਸਿੰਘ

ੲ: ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸ: ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ

V "ਵਸਲ" ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?

ੳ: ਮਿਲਾਪ ਅ: ਅੰਤਰ

ੲ: ਵਿਛੋੜਾ ਸ: ਉਡੀਕ

VI "ਨਿਰਾ ਨੂਰ ਤੁਸੀਂ ਹਥ ਨਾ ਆਏ" ਕਿਸ ਕਵੀ ਦੀ ਲਾਇਨ ਹੈ?

ੳ: ਡਾ. ਜਗਤਾਰ ਅ: ਡਾ. ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ

ੲ: ਪਾਸ਼ ਸ: ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ

VII ਪੰਜਾਬੀ ਕਿਸਾ ਕਾਵਿ ਦਾ ਜਨਮ ਕਿਹੜੇ ਕਾਲ ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਹੈ?

ੳ: ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਲ ਅ: ਮੁਗਲ ਕਾਲ

ੲ: ਨਾਥ ਜੋਗੀਆ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸ: ਆਧੁਨਿਕ ਕ

VIII ਹੀਰ ਵਾਰਿਸ ਦਾ ਮੁੱਖ ਨਾਇਕ ਕੌਣ ਹੈ?

ੳ: ਪੁੰਨੂ ਅ: ਮਹੀਪਾਲ

ੲ: ਰਾਂਝਾ ਸ: ਇਹਨਾਂ ਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ।

Section-B: Descriptive Type Questions (Short Type)

Q2: Answer all the Questions (8 x 4 =32)

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2. ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ ਸੰਖੇਪ ਤੋਂ ਸੰਖੇਪ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵੀ ਦਿਉ।

I. ਪੰਜਾਬੀ ਕਿਸਾ ਕਾਵ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਕੀ ਹੈ ?

II ਮਹਾਂਕਾਬ ਦੇ ਕਿਹੜੇ -ਕਿਹੜੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤੱਤ ਹਨ ?

III ਖੰਡ ਕਾਵ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?

IV ਮਹਾਂਕਾਵ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ?

V ਮੁਗਲ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੇ -ਕਿਹੜੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਿਸੇ ਲਿਖੇ ਗਏ ਹਨ ?

VI ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਕਿਹੜੇ - ਕਿਹੜੇ ਹਨ ?

VII "ਕੇਲੋਂ ਦੇ ਗਲ ਲੱਗੀ ਵੇਲ" ਸਿਰਲੇਖ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?

VIII "ਸੈਦਾ ਤੇ ਸਬਜ਼ਾਂ" ਕਾਵਿ ਕਿਰਤ ਵਿੱਚ ਸੈਦੇ ਦੀ ਬੇਪਰਵਾਹੀ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ ?

Section – C: Descriptive Type Questions (Medium Type)

Answer all the questions:

(4 x 7=28)

ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ ਸੰਖੇਪ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਦਿਓ।

ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

- Q 3. ਅੱਜ ਆਖਾਂ ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਕਿਤੋਂ ਕਬਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਬੋਲ
ਤੇ ਅੱਜ ਕਿਤਾਬੇ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਕੋਈ ਅਗਲਾ ਵਰਕਾ ਫੇਲ।

ਜਾਂ

ਸੁਪਨੇ ਵਿੱਚ ਤੁਸੀਂ ਮਿਲੇ ਅਸਾਨੂੰ
ਅਸਾਂ ਤਾਂ ਗਲਵੱਕੜੀ ਪਾਈ
ਨਿਰਾ ਨੂਰ ਤੁਸੀਂ ਹੱਥ ਨਾ ਆਏ
ਸਾਡੀ ਕੰਬਦੀ ਰਹੀ ਕਲਾਈ।

- Q 4. ਕਵਿਤਾ "ਆਖਾਂ ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ" ਦਾ ਸਾਰ ਕੀ ਹੈ?

ਜਾਂ

ਲੂਣਾ ਨਾਮੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਵਸਤੂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੇ?

- Q 5. ਮਹਾਂ ਕਾਵਿ ਤੇ ਖੰਡ ਕਾਵਿ ਵਿੱਚ ਕੀ ਅੰਤਰ ਹੈ?

ਜਾਂ

ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਾਵਿ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?

- Q6. ਮਹਾਂ ਕਾਵਿ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਤਿੰਨ ਤੱਤ ਹਨ? ਹਰ ਤਤ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ
ਕਰੋ?

ਜਾਂ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਜੀਵਨ ਉੱਪਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ?

Section – D: Descriptive Type Questions (Long Type)

Answer any two of the following:

(2 x 14=28)

ਕੇਵਲ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਦਿਓ।

- Q7. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਰਚਨਾ ਉੱਪਰ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

- Q8. ਡਾ. ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਦੀ ਕਾਵਿ ਕਲਾ ਉਪਰ ਚਰਚਾ ਕਰੋ?

- Q9. ਹੀਰ ਵਾਰਿਸ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

- Q10. ਸੰਬੰਧਤ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ
ਉਪਰ ਇਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।